

## **Bergamo-Brescia capitale della cultura 2023**

### **Al via il concorso “*letto ad arte*” per i giovani artisti delle Accademie di Belle Arti**

#### **Le loro opere ispireranno le nuove collezioni del Cotonificio Zambaiti**

**Opere d’arte per celebrare Bergamo-Brescia capitale della cultura 2023, ma anche per ispirare l’industria.** Sono aperte le iscrizioni alla seconda edizione del concorso “**Letto ad arte**” promossa dal **Cotonificio Zambaiti** per le **Accademie di Belle Arti di Bergamo Giacomo Carrara** e a quella di **Brescia SantaGiulia**.

**Estesa quest’anno anche ai giovani di Brescia**, il bando invita gli artisti come nella passata edizione, a realizzare opere d’arte attraverso tutte le espressioni, dall’arte figurativa a quella multimediale, con dipinti, sculture, installazioni e video che ispireranno collezioni per la biancheria per la casa.

I tre vincitori del concorso, valutati da una commissione composta da rappresentanti delle accademie e dalla direzione creativa del Cotonificio Zambaiti, avranno l’opportunità di avviare uno **stage in azienda per la realizzazione della loro opera declinata nelle collezioni** e seguirne lo sviluppo per l’inserimento nel mercato.

*“Il progetto - spiega **Lara Zambaiti Direttore Marketing del Cotonificio Zambaiti** – è frutto di un’importante collaborazione tra le Accademie e l’imprenditoria per dare nuove opportunità ai giovani che si potranno esprimere liberamente seguendo il loro spirito artistico e potranno vedere le loro opere in un altro luogo, diverso dalla mostra espositiva, quello dell’azienda. L’iniziativa mette in luce la nostra sensibilità nei confronti del mondo dell’arte che per noi è **sempre una grande risorsa generativa di idee**”.*

Il tema di quest’anno è **Baci Rubati**, un tema caro ai giovani ma anche alla storia dell’arte. *“Il bacio inteso come istante di intimità profonda, gesto di passione, protezione e romanticismo ma anche di armonia e preludio a nuova vita insieme”* continua **Lara Zambaiti**- *“Quale miglior esempio, quindi, per Bergamo e Brescia, strette da una triste situazione che le ha accumulate durante la pandemia ma forti di una intensa motivazione volta ad una rinascita che è crescita”.*

**Alla conclusione del progetto, a marzo 2023**, in data che deve essere ancora definita, **si terrà una mostra espositiva di tutti i lavori con successiva premiazione.**

**L'iscrizione è gratuita e rimarrà aperta fino al 20 giugno:**

Per informazioni contattate Roberta - Cotonificio Zambaiti, e-mail: [red@cotonificiozambaiti.it](mailto:red@cotonificiozambaiti.it))

Riferimenti Accademie:

Direttrice dell'Accademia SantaGiulia (Bs), Prof. CRISTINA CASASCHI

Direttore dell'Accademia Carrara (Bg), Prof. FRANCESCO PEDRINI

Le opere dei cinque vincitori della scorsa edizione sono state prodotte e rese acquistabili sul sito di Casahomewear link (<https://casahomewear.com/collections/letto-ad-arte>)

**PR & PRESS OFFICE**

**Encanto Public Relations** - 02 66983707

Maria Cristina Cadario - [Mariacristina.cadario@encantopr.it](mailto:Mariacristina.cadario@encantopr.it)

Mob. 348.5430217